



NUEVO FOTO CLUB ARGENTINO

"EL ARGENTINO 2013"

1º SALÓN INTERNACIONAL DE ARTE

FOTOGRAFICO DEL

NUEVO FOTO CLUB ARGENTINO

Reglamento

Seguinos en: 
El Argentino

Viví la fotografía



NUEVO FOTO CLUB ARGENTINO

Índice

Condiciones Generales	3
Patronazgos y Recomendaciones	3
Secciones	3
Formulario de inscripción y envío de imágenes	4
Dimensiones de las obras (formatos)	4
Proyección del juzgamiento	4
Identificación	4
Derechos de participación (Entry Fee)	4
Jurado	5
Premios	5
Devolución y tarjeta de notificación	6
Catálogo	6
Calendario	6
Inauguración	6
Autoridades	6
Dirección	7

Haciendo clic en cada ítem podés acceder directamente
Para volver al índice, hacé clic en el logo del NFCA



NUEVO FOTO CLUB ARGENTINO

"EL ARGENTINO 2013" 1º SALÓN INTERNACIONAL DE ARTE FOTOGRÁFICO DEL NUEVO FOTO CLUB ARGENTINO



Patrocinio FIAP
Nº2013/149



Reconocimiento PSA
(PID-PTD)



Licencia UPI
L130019-M3G



Patrocinio FAF
Nº2013/04

1 - CONDICIONES DE INGRESO:

"El Argentino 2013" – 1º Salón Internacional de Arte Fotográfico del Nuevo Foto Club Argentino, (en adelante "El Argentino") está abierto a todos los fotógrafos del mundo, tanto aficionados como profesionales. La exposición está abierta para todos; sin embargo un ingreso puede ser rechazado cuando los organizadores, o sus representantes, a su razonable entender, estimen que el ingreso no está en conformidad con el reglamento y las condiciones de la exhibición. La participación implica la aceptación de todas las condiciones. El participante deberá ser el propietario de todos los derechos de las obras enviadas. Todos los componentes de la imagen deberán haber sido fotografiados por el autor.

El concurso está abierto a todo tipo de imágenes, modificadas digitalmente o no. El autor autoriza que sus obras puedan ser publicadas en un catálogo impreso, en un catálogo en CD y en la página WEB del salón, libre de cargos.

2 – PATRONAZGOS Y RECONOCIMIENTOS:

Patrocinio FIAP Nº 2013/149
Reconocimiento PSA (PID-PTD)
Licencia UPI L130019-M3G
Patrocinio FAF Nº 2013/04

3 - SECCIONES:

- » **CL - COLOR GENERAL** (Pictórica y/o Creativa) PID PSA
 - » **MC - MONOCROMO GENERAL** (Pictórica y/o Creativa) PID PSA
 - » **PT - TRAVEL** (Color y/o Monocromo) PTD PSA
- El tema es libre.

Definición de Monocromo (color y monocromo)

Una obra blanco y negro, que va desde el gris oscuro (negro) al gris muy claro (blanco) es una obra monocromo con variaciones de tonos grises. Una obra blanco y negro virada íntegramente a un solo color seguirá siendo una obra monocromo pudiendo figurar en la sección monocromo; tal obra podrá ser reproducida en el catálogo blanco y negro de un Salón bajo el patrocinio FIAP.



NUEVO FOTO CLUB ARGENTINO

Por el contrario una obra blanco y negro modificada por un virado parcial o el añadido de un color pasa a ser una obra color (policromo) entrando en la sección color, tal obra requiere que su reproducción sea en el catálogo color de un Salón bajo el patrocinio FIAP.

Definición de Travel

Las imágenes en esta sección deben expresar el sentimiento por un tiempo y un lugar, describir un paisaje, la gente que lo habita, o una cultura en su estado natural, y no tienen limitaciones geográficas. Los acercamientos extremos que hacen perder su identificación, los modelos de estudio, o las manipulaciones fotográficas que tergiversan la realidad o alteran el contenido de la imagen son inaceptables en esta sección. No se puede mover, clonar, añadir, eliminar, reorganizar o combinar elementos. Las manipulaciones o modificaciones no están permitidas, salvo cambios de tamaño, recortes, entonados, y la recuperación del color original de la escena.

No se pueden aplicar filtros de efectos especiales. Todos los entonados deben parecer naturales. La conversión total a monocromo es aceptada. Derivaciones, incluyendo infrarrojo son inaceptables.

4 - FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN Y ENVÍO DE IMÁGENES:

Se podrán enviar como máximo 4 obras (4 archivos) por sección (máximo 12), previo registro de datos personales en la página web del Salón (www.nuevofca.com.ar/el-argentino)

Una lista de todos los autores inscriptos y los archivos cargados será publicada en nuestra página web con el propósito de control, junto con la notificación de recepción del pago del derecho de ingreso y las condiciones de apertura de los archivos. La lista se mantendrá actualizada.

5 - DIMENSIONES DE LAS OBRAS (FORMATO):

Las imágenes deben ser en formato JPG, 300 dpi de resolución y no pesar más de 2 MB. El lado máximo de cada obra no deberá superar los 1440 píxeles de ancho y 1080 píxeles de alto.

6 - PROYECCIÓN DEL JUZGAMIENTO:

Las imágenes serán juzgadas en un monitor de alta definición.

7 - IDENTIFICACIÓN:

No es necesario codificar el archivo. El nombre de los archivos puede tener una extensión máxima de 20 caracteres, no pueden utilizarse caracteres especiales. Utilizar solo letras en inglés (a-z)

Con respecto al título de la foto no hay restricciones en cuanto al uso de los caracteres especiales y puede tener una extensión de hasta 30 caracteres.

8 - DERECHOS DE PARTICIPACIÓN (ENTRY FEE):

El derecho de participación es de:

- » USD 20 / 1 (una) sección
- » USD 25 / 2 (dos) secciones
- » USD 30 / 3 (tres) secciones

Los autores argentinos abonarán un único importe de \$50 para participar en las 3 secciones.

Para los autores de América Latina el valor será de USD 15 por las 3 secciones.

Descuentos 10% para entradas grupales (más de 10 autores) consultar a el-argentino@nuevofca.com.ar.

(No válido para Argentina y América Latina)

Modos de pago:

- » PayPal (Preferentemente) tesoreria@nuevofca.com.ar
- » Efectivo (pesos argentinos o dólares estadounidenses)



NUEVO FOTO CLUB ARGENTINO

» Depósito en cuenta o transferencia bancaria (Solo autores argentinos)

El pago debe hacerse antes de la fecha de cierre (domingo 15 de septiembre de 2013).

Para obtener los datos de la cuenta bancaria enviar mail a el-argentino@nuevofca.com.ar.

A los participantes que no aporten el derecho de participación, no se les juzgarán las imágenes, ni se les enviarán los catálogos.

9 - JURADO:

El juzgamiento se hará el sábado 28 de septiembre de 2013. Se establecerá un puntaje total por autor de acuerdo a la sumatoria de puntos obtenidos por cada obra aceptada entre el máximo de 12 obras de las 3 secciones (4 por sección) recibidos de un mismo autor.

Monocromo

Andrea Meras SFAF-AFIAP

Marcelo Malvarez

María Cristina Pereyra

Color

Nicolás Berlingieri MFAF- MFIAP

Carlos Moro AFAF- AFIAP-PSA**

Guillermo Losio

Travel

José Luis Urbaitel EFAF-EFIAP/b-EPSA

Tomás Terroba

Rodrigo de la Fuente

10 - PREMIOS:

PREMIOS A LAS OBRAS (por sección)

- » 1 Medalla de Oro FIAP
- » 1 Medalla de Oro PSA
- » 1 Medalla de Oro UPI
- » 1 Medalla de Oro FAF
- » 1 Medalla de Oro NFCA
- » 5 Medalla de Plata NFCA
- » 6 Medalla de Bronce NFCA
- » Ribbon PSA (6)
- » Ribbon UPI (6)
- » Ribbon NFCA (10)

PREMIOS A LOS AUTORES (por sección)

Sección COLOR GENERAL

- » 1 Trofeo NFCA "Premio de Honor El Argentino": al autor ganador del 1er Puesto por sumatoria de puntos.
- » Ribbon FIAP (4): al autor ganador del 2do al 5to Puesto por sumatoria de puntos.
- » Ribbon NFCA (5): al autor ganador del 6to al 10mo Puesto por sumatoria de puntos.
- » 1 Medalla FAF: al autor argentino mejor posicionado por sumatoria de puntos.



NUEVO FOTO CLUB ARGENTINO

Sección MONOCROMO GENERAL

- » 1 Trofeo NFCA "Premio de Honor El Argentino": al autor ganador del 1er Puesto por sumatoria de puntos.
- » Ribbon FIAP (4): al autor ganador del 2do al 5to Puesto por sumatoria de puntos.
- » Ribbon NFCA (5): al autor ganador del 6to al 10mo Puesto por sumatoria de puntos.
- » 1 Medalla FAF: al autor argentino mejor posicionado por sumatoria de puntos.

Sección TRAVEL

- » 1 Trofeo NFCA "Premio de Honor El Argentino": al autor ganador del 1er Puesto por sumatoria de puntos.
- » Ribbon FIAP (4): al autor ganador del 2do al 5to Puesto por sumatoria de puntos.
- » Ribbon NFCA (5): al autor ganador del 6to al 10mo Puesto por sumatoria de puntos.
- » 1 Medalla FAF: al autor argentino mejor posicionado por sumatoria de puntos.

PREMIOS ESPECIALES

Mención de Honor del Chairman (Gloria Martínez DFAF – AFIAP) a la obra elegida en cada sección.

Insinia especial FIAP: al mejor autor del salón con más obras aceptadas en todas las secciones, en caso de empate lo definirá el premio mayor.

Total 151 Premios

Se aceptará entre el 30% y 35% de las obras (en cada sección).

11 - DEVOLUCION y TARJETA DE NOTIFICACION:

Los archivos no serán devueltos. Se mantendrán archivados hasta la siguiente competición con el propósito de control. El resultado será publicado en nuestro Sitio de Internet (www.nuevofca.com.ar/el-argentino). Además cada Autor recibirá una tarjeta de notificación por e-mail (el que ingrese en el registro), con el puntaje obtenido por cada una de las obras presentadas.

12 - CATÁLOGO:

Se enviará un catálogo en CD a todos los participantes que hayan abonado su derecho de participación.

13 – CALENDARIO:

Fecha de Cierre: 15 de septiembre de 2013

Fecha de Juzgamiento: 28 de septiembre de 2013

Notificación de Resultados: 12 de octubre de 2013

Inauguración: a confirmar

Envío de Catálogos y premios: 13 diciembre de 2013

14 - INAUGURACION:

La inauguración del salón será a confirmar.

Las obras ganadoras serán publicadas en nuestra página web (www.nuevofca.com.ar/el-argentino)

15 - AUTORIDADES:

CHAIRMAN: Gloria Martínez DFAF-AFIAP



NUEVO FOTO CLUB ARGENTINO

16 - DIRECCION:

Nuevo Foto Club Argentino
Talcahuano 342 piso 1º dpto. 14
(1013) Ciudad Autónoma de Buenos Aires
Argentina

el-argentino@nuevofca.com.ar
www.nuevofca.com.ar/el-argentino

Ce salon a reçu le
Haut Patronage de la FIAP
This salon has received the
High Patronage of FIAP
N° 2013/149



Fédération Internationale
de l'Art Photographique
The International Federation
of Photographic Art

Fédérations et associations nationales, associations régionales
et clubs affiliés sur les cinq continents.
National federations and associations, regional associations
and clubs affiliated on all five continents.

Distinctions photographiques mondialement reconnues.
World-famed photographic distinctions.

Les acceptances obtenues à ce salon
comptent pour l'attribution des distinctions FIAP.
Acceptances obtained in this salon
are taken into account for FIAP distinctions.

Secrétariat général - Secretary general
70, Kolokotroni Street - GR-18531 Le Pirée (Grèce - Greece)
www.fiap.net

The sponsors of this International Exhibition of Photography have been awarded Recognition by PSA, the world's largest patron of international photographic exhibitions. PSA, although it has provided Recognition, is neither a sponsor nor directly involved in the operation of this exhibition.



Acceptances received by PSA Members in approved sections of this exhibition are eligible for PSA Star Ratings, listing in the worldwide PSA Who's Who of Photography and credited toward the PSA Distinctions PPSA, EPSA, MPSA and GMPSA.

PSA is a non-profit organization promoting the advancement of photography in all its forms to novice, amateur and professional photographers worldwide.

For information on membership and the many services and activities of PSA, contact:

psa
PHOTOGRAPHIC SOCIETY OF AMERICA
3000 United Founders Blvd., Suite 103
Oklahoma City, OK 73112-3940, U.S.A.
E-mail: hq@psa-photo.org
Web Site: <http://www.psa-photo.org>



United Photographers International – UPI
is a worldwide interactive organization for anyone interested in photography, be they casual, serious amateurs or professional photographers.

Founded in Goirle, The Netherlands, September 2007, UPI brings together professional and amateur enthusiasts of all ages and levels of achievement. As a non-profit organization, its mission is to promote and enhance the art and science of photography in all its phases.

Individual members are offered a wide variety of activities: photo and digital competitions, study groups via mail and the internet, how-to programs, an annual conference and a raft of other activities and services.

Have look on the site : <http://www.upiphoto.com>

Federación Argentina de Fotografía



Patrocinio FAF 2013/04

Fundada el 11 de Octubre de 1948
Personería Jurídica
Decreto N° 12018/59

Afiliada a la Federación
Internacional de L' Art
Photographique (FIAP)

Federación Argentina de Fotografía
Paseo Colón 470 - 1ro "A"
Bs.As. - República Argentina
Tel:4331-9734
CC.N 5351 Correo Central
e-mail : info@faf-fotografia.com.ar
www.faf-fotografia.com.ar



NUEVO FOTO CLUB ARGENTINO

www.nuevofca.com.ar

Viví la fotografía